

Nato nel 1994, inizia lo studio del violino all'età di cinque anni con il padre. Ha partecipato a più di 20 concorsi nazionali ed internazionali, come violino solista e musica da camera, classificandosi sempre nei primi premi assoluti. Nel 2010, consegue il diploma presso il Conservatorio di Musica "U. Giordano" di Foggia, con la votazione di dieci e lode sotto la guida del M° Marco Fiorentini. Si perfeziona con il M° Boris Belkin presso la Zuyd University faculteit Conservatorium di Maastricht (Olanda), dove nel maggio 2018 consegue il Master of Music's Degree con il massimo dei voti. Inoltre, frequenta sotto la guida del M° Sonig Tchakerian la classe di violino presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia a Roma, dove nel maggio 2017 riceve la borsa di studio "Settimane Musicali al Teatro Olimpico di Vicenza" come miglior alunno iscritto ai corsi di perfezionamento dell'Accademia e nel giugno 2018 ottiene il Diploma di violino con il massimo dei voti. Attualmente si perfeziona con il M° S. Accardo presso la Stauffer di Cremona e il M° P. Berman presso l'Accademia Perosi di Biella. Nel 2005 fonda insieme alla sorella Angela il Duo Federiciano, ottenendo nel 2014 la borsa di studio "Bruno Premuda" come miglior formazione dell'International Chamber Music Academy in Duino. Nel novembre 2009 esegue da solista il Concerto di Mozart K 216 presso l'Università di Foggia, mentre nel gennaio 2010 esegue con la sorella il Doppio Concerto per violino, pianoforte ed orchestra di Mendelssohn, diretto dal M° G. Proietti con la Roma International Orchestra, presso XI Festival Internazionale di Campagnano Romano (Roma). Nel maggio 2009 partecipa al Meeting International Music Festival di Maribor e Ruse (Slovenia). Nel Maggio 2010 risulta vincitore del 11° Premio Nazionale di Violino "Bruno Zanella" a Crevalcore (Bologna), nel settembre 2010 vince la borsa di studio alla 45^ Rassegna Nazionale Violinisti "M. Benvenuti" di Vittorio Veneto. Nel 2011 risulta uno dei tre vincitori alla XVI Rassegna Musicale dei Migliori Diplomati dei Conservatori d'Italia a Castrocaro Terme (Forlì) con registrazione del CD distribuito dalla rivista "Suonare News" e premio del pubblico "Giove". Nel 2011 vince il terzo premio alla XXXIV Edizione del Concorso Internazionale "Valentino Bucchi" a Roma e il premio "A. Spada", come il più giovane concorrente premiato. Nell'ottobre 2012 esegue il concerto di Tchaikovsky con l'Orchestra di Padova e del Veneto diretta dal M° Maffeo Scarpis presso il Teatro Da Ponte di Vittorio Veneto, concerto trasmesso in diretta su Rai Radio 3. Nel marzo 2013 esegue il concerto di Tchaikovsky con l'Orchestra del Conservatorio "U. Giordano" di Foggia diretta dal M° Pablo Varela presso gli Amici della Musica di Foggia. Nel maggio 2013 si aggiudica il concorso violinistico "F. Di Pietrantonio" a Piombino (Livorno), vincendo un violino costruito dal liutaio F. Di Pietrantonio. Partecipa ai corsi di musica da camera tenuti a Portogruaro con il Trio di Parma vincendo in duo (con la sorella Angela) la borsa di studio come miglior formazione cameristica del corso. Nel novembre 2013 vince il secondo premio al XVII° Concorso Internazionale di Musica da camera "Luigi Nono" di Venaria Reale (Torino) e nell'aprile 2014 vince il primo premio al Concorso Violinistico "Dario Anselmi" a Magliano Sabina (Rieti) e nel giugno 2014 vince il primo premio assoluto al Concorso di musica da camera "Hyperion-Sonia Pahor" di Ciampino (Roma). Nel marzo 2015 si aggiudica il Music Award Maastricht 2015, concorso internazionale violinistico che premia ogni tre anni il miglior violinista e allievo del Conservatorio di Maastricht. Partecipa annualmente ai Corsi dell'Accademia Chigiana di Siena con Boris Belkin, ottenendo nel luglio 2015 una borsa di studio come miglior violinista e un recital effettuato nel giugno 2016 nel prestigioso Palazzo Chigi di Siena, presso la stagione concertistica "Micat in Vertice" dell'Accademia Chigiana. Nel luglio 2016 è invitato al Festival de musique de chambre de Lavasseau (Francia), mentre nell'ottobre 2016, dopo la vittoria del Violin Contest B.A.M., prende parte ad una tournée europea (Maastricht, Antwerp, Brussels) con la Tzigane di Ravel, sotto la direzione di Bas Wiegers, accompagnato dalla B.A.M. Symphony Orchestra. Sempre nell'ottobre 2016 tiene una tournée in Tel Aviv and Netanya (Israele) come solista nel Guitar Gems Festival e nel novembre 2016 ottiene il 3° premio presso il Streichwerk International Violin Competition a Berlino. Nell'aprile 2017 vince il 1° premio assoluto, categoria musica da camera, al 23° concorso di musica da camera "G. Rospigliosi" di Lamporecchio (Pistoia). Nell'agosto 2017 esegue la "Serenade after Plato's Symposium" di Bernstein presso il "Chigiana International Festival" in Siena con l'Orchestra dei Conservatori della Toscana. Nel febbraio 2018 vince il concorso violinistico indetto dal Conservatorio "G. Verdi" di Torino, con la collaborazione della Fondazione CRT, ottenendo una borsa di studio. Nel luglio 2018 esegue il concerto di F. B. Mendelssohn in tournée con l'Orchestra Regionale Toscana, sotto la direzione di Alessandro Cadario. Sempre nello stesso mese di luglio, ricopre il ruolo di primo

violino nel concerto, in collaborazione con la violoncellista Silvia Chiesa, organizzato dall'Amiata Piano Festival, con l'esecuzione degli ottetti di Mendelssohn, Respighi e Schostakovic (concerto trasmesso su Rai Radio3). Nel novembre 2018 Ferdinando debutta in U.S.A. con un recital presso l'Italian Cultural Institute di New York. Nel gennaio 2020 Ferdinando debutta da solista con l'Orchestra Sinfonica di Sanremo con il Concerto di Mozart n.4 , mentre nel Febbraio 2020 debutta in Kuwait con due recital presso il Yarmouk Cultural Center Theater (Dar Al Athar Al Isalmiya) e il Cultural Center AUM (American University of Middle East), concerti organizzati dalla Farnesina in collaborazione con l'Accademia Chigiana.

Suona un magnifico Antonio Guadagnini, gentilmente offerto dalla Fondazione ProCanale di Milano.